

FYRA DALER HAR JAG SUPIT UPP

Poliska från Vimmerby, upptecknad på 1850-talet

Poliska

The musical score is written on four staves in a treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/4 time signature. The melody is simple and rhythmic, typical of a polska. The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllable placement. The lyrics are: "Fy - ra da - ler har jag su - pit opp och In - tet har jag mer av den i - gen än så den röd och vi - ta ko - na. ba - ra knap - pen ef - ter hor - na. Li - te ban - nor det har jag fått, och får jag me - ra så gör det gott, för jag har dan - sat sön - der sko - na."

Fy - ra da - ler har jag su - pit opp och
In - tet har jag mer av den i - gen än
så den röd och vi - ta ko - na.
ba - ra knap - pen ef - ter hor - na.
Li - te ban - nor det har jag fått, och får jag me - ra så
gör det gott, för jag har dan - sat sön - der sko - na.